

GIOVANNI CANNIZZO

Indirizzo: Via Matteotti, n°2 - 90047 – Partinico (PA)
Data di nascita: 26/06/1988
Nazionalità: Italiana
Cellulare: +39 3894330344
E-mail: giannicannizzo@live.it



PRINCIPALI PERCORSI FORMATIVI:

Diploma in regia e Direzione di Edizione e Doppiaggio presso il L.U.M. laboratorio di produzione cinematografica

Edizione 2010 /2011 Direttore Artistico Emidio Greco

900 ore formative suddivise in lezioni frontali, attività pratiche e laboratoriali, realizzazione del film lungometraggio dal titolo "B-Alarm!" e altrettante 900 ore d'elaborazioni individuali.

Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie Arte, Spettacolo e Moda presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

Anno accademico 2012/2013

Università degli Studi di Palermo;

Valutazione: 110/110 e lode

TESI: *"INSANAMENTE – Un documentario dalle messe in scena di INSANAMENTE RICCARDO III"* (Relatore Prof. Gennaro Schembri).

ESPERIENZE LAVORATIVE:

Produttore e Regista del cortometraggio "L'Assemblea"

Gennaio 2011

Produttore e Co-Regista del cortometraggio "Lives" selezionato al Palermo International Queer Festival

Maggio 2011

Presidente e rappresentante legale di Poikilia Società Cooperativa

Dal 28 Settembre 2011

Aiuto Regia presso Poikilia Società Cooperativa per la web serie "Teatranti"

Settembre – Ottobre 2011

Aiuto Regia presso Eikona film per il lungometraggio "Ore Diciotto In Punto" regia di Giuseppe Gigliorosso selezionato al Taormina Film Festival, vincitore del premio "miglior regia" al Festival Internazionale di Imperia e premio del pubblico allo Sciacca Film Festival.

Maggio 2011 – Settembre 2011

Aiuto Regia presso Associazione Suttascupa per il cortometraggio "Nessuno vuole più morire" regia di Giovanni Prisco

Gennaio 2011

Regista e montatore del backstage dello spettacolo teatrale "Trash the Dress" di Roberta Torre

Dal 21/01/13 al 25/01/13

Aiuto Regia presso Atena Films SRL per il lungometraggio "L'Ultima Volontà" regia di Namik Ajazi

Dal 25/03/13 al 30/03/13

Aiuto Regia presso Mosaicoon per lo spot per il web "The Secret of Elegance", brand: Kocca

Maggio 2013

Aiuto Regia presso Mosaicoon per lo spot per il web "Il latte non è solo roba per bambini – Vuoi latte?", Brand: Assolatte

Maggio 2013

Aiuto Regia presso Teatro della Torre per lo spettacolo teatrale "Insanamente RiccardoTerzo" regia di Roberta Torre

Dal 27/02/13 a 24/02/2014

Aiuto Regia presso CRT Milano per lo spettacolo teatrale Il colore è una variabile dell'infinito – Storia di lambrette, rose e Matematica regia di Roberta Torre con Paolo Rossi

Dal 07/04/2014 al 08/06/2014

Ideatore, regista e montatore presso Poikilia Società Cooperativa per il documentario Viaggio con Riccardo Terzo. Documentario selezionato in festival internazionali e acquistato da Rai 5

Anno di produzione 2015

Regista e Produttore Esecutivo del videoclip “Wonderland” di Frankie Shoes e Joe Lunetto

Aprile 2015

Regista del cortometraggio “Il Ladro” presso Film and TV School of the Academy of Performing Arts in Praga (girato in pellicola 35 mm e in teatro di posa)

Maggio 2015

Regista del cortometraggio per il 48 Hour Film Project dal titolo “EX-VOTO”

Ottobre 2015

Regista e Produttore Esecutivo del Videoclip “Anarchic” di Frankie Shoes e Joe Lunetto

Dicembre 2015

Produttore, produttore esecutivo e sceneggiatore presso Poikilia Società Cooperativa per la serie per il Web dal titolo “WSK” vincitrice del premio “best editing” al Sicily Web Fest 2016 e selezionata al Roma Web Fest 2016

Anno di produzione 2016

Aiuto Regia presso Sicilia Risvegli Onlus per il lungometraggio “La voce negli occhi” di Rosario Neri

Maggio 2016

Regista e Produttore Esecutivo del videoclip “La sindrome di Dorian Gray” di Luca Burgio e Maison Pigalle

Agosto 2016

Produttore Esecutivo presso Poikilia Società Cooperativa per il cortometraggio “Il Viaggio della Crisalide” regia di Italo Zeus

Agosto 2016

Vice-direttore e insegnante di Regia Cinematografica della scuola di cinema Piano Focale

Da Novembre 2017

Ideatore, organizzatore e presentatore presso l'Empire Cinemas di Partinico per il Cineforum “L'autobiografia nel cinema” (introduzione e commento per 5 film)

16 e 23 Novembre, 1, 6 e 12 Dicembre

Supervisione alla regia presso Piano Focale scuola di cinema per il cortometraggio “Il Canto Delle Sirene” realizzato dagli allievi del corso intensivo di cinema anno 2017/2018

Da Marzo a Giugno 2018

Aiuto Regia presso Snowball studios per lo spot internazionale della marca d'abbigliamento maschile J.Hampstead

Maggio 2018

Aiuto Regia presso Snowball studios per lo spot internazionale della marca di jeans Oxemberg

Giugno 2018

Regista per il videoclip musicale Schongau del gruppo rock Artiness Fog

Giugno 2018

Sceneggiatore, Aiuto Regia e Produttore Esecutivo del cortometraggio La Radio regia di Giuseppe William Lombardo

Gennaio 2019

Assistente alla regia dello spettacolo teatrale La Donna di Samo, regia di Rocco Mortelliti

Febbraio 2019

Direttore di Produzione presso Cine1 Italia per il film lungometraggio Il Delitto Mattarella, regia di Aurelio Grimaldi

Dall'11 Marzo 2019 al 16 Aprile 2019 – Film uscito nelle sale italiane il 2/07/20

Supervisione alla regia presso Piano Focale scuola di cinema per il cortometraggio “Sguardi” realizzato dagli allievi del corso intensivo di cinema anno 2018/2019

Da Aprile a Giugno 2019

Co-Organizzatore e presentatore presso la scuola di cinema Piano Focale per l'evento Talé – Il cinema sotto le stelle
Dal 4 al 6 Luglio 2019

Co-Organizzatore e presentatore presso la scuola di cinema Piano Focale per Il cineforum/evento Talé – I classici sotto le stelle
Dal 2, 9, 23 e 30 Agosto 2019

Aiuto Regia presso Movie Factory per il lungometraggio La Guerra di Cam, regia di Laura Muscardin
Dall'26 Agosto 2019 al 27 Settembre 2019 – Film distribuito il 7/07/20 sulla piattaforma Chili e in concorso per il Giffoni Film Festival

Sceneggiatore, Aiuto Regia e Produttore Esecutivo presso Slinkset srl per il cortometraggio La Particella Fantasma, regia di G. William Lombardo
Dall'7 Ottobre 2019 al 28 Novembre 2019

CONOSCENZE LINGUISTICHE:

Italiano: madre lingua.
Inglese: livello intermedio ▶ lingua scritta e parlata livello intermedio B1.

ABILITA' INFORMATICHE:

- Capacità d'uso dei sistemi operativi: Windows, Linux e Mac-OS.
- Ottima conoscenza di Browser Web e applicativi di posta elettronica.

HOBBIES:

Sport: giocatore di calcio a livello non agonistico.
Fotografia: Passione innata per la fotografia artistica.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei propri dati personali contenuti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n°196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".
29/05/2019

Giovanni Cannizzo